

تقرير تنفيذ برنامج نادي تمكين (مبادرة وارفة)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معلومات عن الجمعية:

الجهة	جمعيّة تمكين طالبات العلم	المنطقة	مكة- محافظة جدة
البريد الإلكتروني	taamkeen.org@gmail.com	صندوق البريد	٢٢٢٣٠
المديرة التنفيذية	عبير محمد السجان	رقم الجوال	٠٥٦٨٦٥٥١٢٩
حساب الجمعية الأيبان	SA508000052608010358964		

اسم البرنامج: نادي تمكين للقراءة (مبادرة وارقة)



مكان التنفيذ: جمعيّة تمكين طالبات العلم.



منسق/منظم /رعاة البرنامج: نادي تمكين للقراءة



نوع البرنامج (ربحي / غير ربحي)، (علمي/ثقافي/اجتماعي وظيفي): برنامج غير ربحي ثقافي اجتماعي علمي



الفئة المستهدفة: طالبات من ١٥-٣٠



مبادرة وارفة

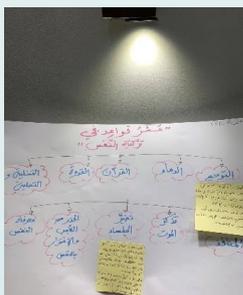


عدد المستفيدين	أهدافها	وصفها	الدورات
٥٨	<ul style="list-style-type: none"> • ماذا نفعل تجاه صفتي التهاون والكمال؟ • أهمية معرفة الإنسان ما يريده لنفسه أثناء سيره في الحياة [الفلاح] • كيفية تعامل الشخص مع الأخطاء وضرورة التعلم منها • ضرورة معرفة الإنسان لنفسه ومعالجة ما بها من خلل • ذكر أنواع الأخطاء ومعاييرها وأسبابها ومراتبها • كيفية تحويل الخطأ لمغنم • بيان أصناف الناس الثلاث تجاه الخطأ 	<p>برنامج حوارى معرفى يلقي الضوء على الأخطاء وجبلتها في الإنسان وكيفية تحويلها إلى مكاسب ومغانم.</p>	<p>أمسية مغانم "الناس والأخطاء"</p>
٢٨	<ul style="list-style-type: none"> • بيان مفهوم النجاح • توضيح قاعدة النجاح الثلاثية • تسليط الضوء على البوابات التي توصلنا إلى النجاح • البوابة الأولى الاهتمام • الفرق بين دائرتي الاهتمام والتأثير • البوابة الثانية ترتيب الأولويات . • البوابة الثالثة: الإنجازات • البوابة الرابعة: التحديات 	<p>برنامج معرفى إثرائى يوجب في فلك النجاح ويسعى للخصوص في أفكاره العميقة للتعرف على طريقه الصحيحة</p>	<p>أمسية مغانم "بوابة النجاح"</p>
اليوم الأول ٦٨ اليوم الثاني ٥٩	<p>بيان طرق معرفة النفس للوصول إلى إصلاحها وتزكيتها والبعد عن تدسينها من خلال عدّة معالم تضيء الطريق</p>	<p>برنامج معرفى إثرائى لبيان طرق معرفة النفس للوصول إلى إصلاحها وتزكيتها والبعد عن تدسينها من خلال عدّة</p>	<p>إشراقه نفس ا</p>

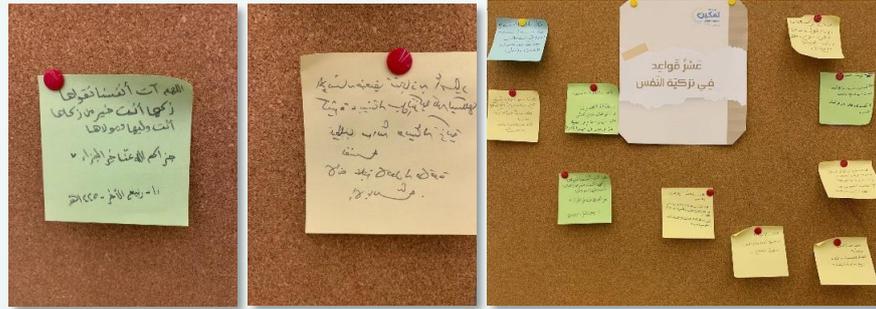
		معالم تضيء الطريق	
١٦	تحفيز الفتيات على حب القراءة وتعزيز مهارات التفكير النقدي والتعبير، من خلال مناقشة الكتب بطريقة تفاعلية تُشجع على الفهم العميق والاستمتاع بالمحتوى.	جلسة قرائية للفتيات	ديوانية وارفة
قناديل ١ اليوم الأول ١٠٢ اليوم الثاني ١٤٤ قناديل ٢ اليوم الأول ٦١ اليوم الثاني ٦٦	<ul style="list-style-type: none"> • أن تتعرف الزائرة على المصادر الصحيحة المعنية لها على السمو بنفسها. - أن تعطى الزائرة إضاءات من العبوديات التي تحتاجها لإصلاح نفسها. - أن تعطى الزائرة قواعد تعينها على إحسان التعامل مع نفسها والناس من حولها. • أن يلفت ذهن الزائرة لأهمية الاستعداد لمواسم الطاعات واستغلالها بشكل جيد. • أن تعطى الزائرة مفاهيم صحيحة تساعد على حل المشكلات. 	أمسية حوارية تفاعلية إثرائية تهدف أمسيات قناديل إلى تدريب الزائرات على القراءة الواعية، والتي تساعد على زيادة رصيدها المعرفي والإيماني	أمسية قناديل ١ أمسية قناديل ٢
اليوم الأول ٥١ اليوم الثاني ٥٦	<ul style="list-style-type: none"> • أن تلفت الزائرة لقيمتي العفة والمواصاة عبر سير القدوات من النساء اللاتي لهن السبق في مكارم الأخلاق في الإسلام • أن تتعرف الزائرة على سير القدوات من النساء في الإسلام • الحث على الاقتداء بتلك القدوات • محاولة نشر ثقافة المعرفة بسير تلك القدوات وخاصة في الجيل الصغير 	برنامج ثقافي اجتماعي، نسعى من خلاله إلى خلق بيئة من الدفاء والمتعة والفائدة عبر قصص القدوات التي نستقي منها أنفس القيم وأعدب المعاني.	المشتى ١
٧٤	<ul style="list-style-type: none"> • بيان أهمية القراءة الهادفة وضرورة تمييز المقروء • التنويه على مكانة القصص القرآني • الربط بين المادة المقروءة وفائدة القراءة المثمرة عبر الوقوف على شواهد القصة ومعانيها • تسليط الضوء على شخصيات القصة وبيان دور كل شخصية منها • استخلاص الفوائد والعبر 	برنامج ثقافي اجتماعي، نسعى من خلاله إلى خلق بيئة من الدفاء والمتعة والفائدة عبر قصص القدوات التي نستقي منها أنفس القيم وأعدب المعاني.	المشتى ٢

٣٠	<p>بيان القواعد العشر لتزكية النفس والوصول بها للفوز والفلاح .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • مسابقات حركية • لبث المتعة والتنافس بين الحاضرات • جلسة قرائية لكتاب اليوم "عشر قواعد في تزكية النفس" • تقييد للفوائد المنتقاة من الجلسة القرائية 	١٠ قواعد في تزكية النفس
----	--	--	-------------------------

صور وثائقية من (البرنامج الثقافي/ نشاط)



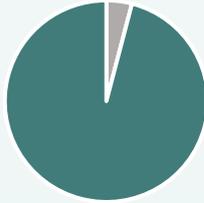
صور وثائقية من (البرنامج الثقافي / نشاط)



مؤشرات قياس الرضا

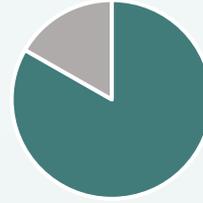


نسبة الرضا في أمسية قناديل ٢



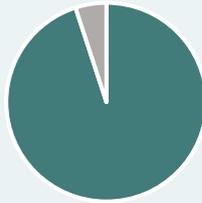
الراضي ٩٥,٨% ■ الغير راضين ■

نسبة الرضا في أمسية مغانم



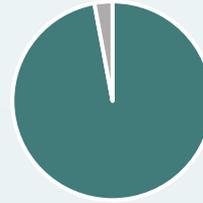
الراضي ٨٣,٣% ■

نسبة الرضا في إشراقة نفس ٢



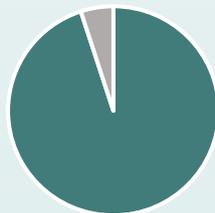
الراضي ٩٥% ■

نسبة الرضا في إشراقة نفس ١



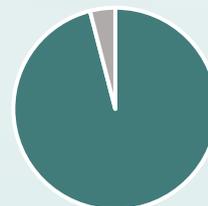
الراضي ٩٧,٥% ■

نسبة الرضا في ديوانية وأرفة جلسة قرائية



الراضي ٩٥,٥% ■

نسبة الرضا في ١٠ قواعد تركية النفس



الراضي ٩٦% ■